

# “L'ammore nun'è ammore” in scena al Piccolo Bellini



“L'ammore nun'è ammore”

di GIULIO BAFFI

Lo leggo dopo

26 ottobre 2017

123



55, 23,98... la cabala misteriosa dei sonetti che William Shakespeare scrisse tra il 1595 e il 1600 attraversa il tempo e giunge al Piccolo Bellini scena per diventare emozione e stupore dei nostri giorni. Così è per questo grande drammaturgo nelle proposte shakespiriane che il Bellini completa in questi giorni: nella sala grande che ospita il Globe(a)festival di Gabriele Russo con la successione delle sei messe in scena ispirate a drammi e commedie del bardo, così è per “L'ammore nun'è ammore” che un ancora una volta sorprendente Lino Musella presenta al Piccolo Bellini.

Sorprendente perché questo attore s'impadronisce dei versi “in napoletano” che Dario Iacobelli scrisse per “tradurre e tradire” quelli della lingua suggestiva e lontana di Shakespeare, e li fa tessuto tutto suo, da condividere con lo spettatore. Tappeto di suoni e parole intime e belle su cui scivolare senza intoppi, lasciandosi accompagnare da Marco Vidino che con strumenti a percussione e a corda regge il tempo della parola e del ritmo imposto in triplice, complesso, trascorrere. Gioco esemplare di teatro sommerso, offerta emozionale preziosa, Musella non si lascia sedurre da languidezze della memoria, ma è duro e dolce insieme con la sua voce ricca di vibrazioni inconsuete, ha lo sguardo ironico e stupito al tempo stesso, il gesto pudico in una compostezza dal disegno perfetto. Altre volte lo ho incontrato sui palcoscenici italiani e sempre mi ha lasciato stupito per le sue straordinarie qualità d'attore. Quindi questa piccola prova stupenda è soltanto conferma.

Da dove allora lo stupore? Dalla cancellazione di ogni possibile “già visto”, eppure dalla presenza forte di un ritmo che addirittura ha il coraggio di accompagnarsi con il suono del mandolino rendendolo privo di ogni abituale dolcezza. La voce ed il gesto dell'attore inseguiti dal suono ci dicono disperati del gioco truffaldino del tempo, dell'amore, del desiderio e di tutto quello che tutti hanno amato dei sonetti di Shakespeare. Merito certo di Iacobelli che ce li

CASE

MOTORI

LAVORO

ASTE



## Attività Commerciali

Napoli Vendita General Cessioni 31015 - ABBIGLIAMENTO SPORTIVO ed ARTICOLI SPORTIVI - prov NA CAMPANIA PROVINCIA di NAPOLI cedesì storica ed avviata. ....

## CERCA UNA CASA

☒ Vendita ☐ Affitto ☐ Asta Giudiziaria

### Provincia

Napoli

Cerca

[Pubblica il tuo annuncio](#)

restituì nella lingua nostra non come imitazione ma come umile servizio e gesto di fedeltà innamorata, Ma è grazie a Musella che quel gesto per qualche sera diventa verità del teatro. In replica ancora fino a sabato, poi, per il solo pomeriggio di domenica, al Teatro Civico 14 di Caserta.

 [teatro](#)

© Riproduzione riservata

26 ottobre 2017

## ASTE GIUDIZIARIE



**Baronissi Via Generale Dalla Chiesa  
36/A - 829958**

***Vendite giudiziarie in Campania***

[Visita gli immobili della Campania](#)

 **TrovaRistorante** a **Napoli**

Scegli una città

Napoli

Scegli un tipo di locale

TUTTI

Inserisci parole chiave (*facoltativo*)

Cerca

## NECROLOGIE

Per pubblicare un necrologio chiama il numero verde



ATTIVO DA LUNEDÌ  
A DOMENICA DALLE  
ORE 10 ALLE ORE 21

[Ricerca necrologi pubblicati »](#)

**ILMIOLIBRO**



**L'Orco non  
dorme...mai!!!**

Massimiliano Bisazza  
**NARRATIVA**

**Pubblicare un libro**

**Corso di scrittura**

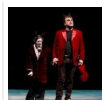
**Altri articoli dalla  
categoria »**



Sarà intitolato  
a Maurizio  
Estate largo  
Vetrieria



Il cuore di  
Jacopo: vende i  
suoi giocattoli  
per aiutare i  
bambini  
terremotati



Pippo Delbono:  
"Porto in teatro  
la fede e  
l'eresia"



Se la nostra  
società  
nasconde la  
morte



---

Fai di Repubblica Napoli la tua  
homepage  
Pubblicità   Privacy

Redazione

Scriveteci

Per inviare foto e  
video

Rss/xml

Servizio  
Clienti

---

**Divisione Stampa Nazionale** — [GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.](#) - P.Iva 00906801006 — Società soggetta all'attività di direzione e coordinamento di CIR SpA